

Die Tagung widmet sich unterschiedlichen nationalen wie internationalen, disziplinären wie politischen Strategien, Praktiken und Allianzen der volkskundlichen Wissensproduktion nach dem Zweiten Weltkrieg. Sie fragt nach den Funktionen und Nutzungen dieses Wissens im jeweiligen soziokulturellen und wissenschaftlichen Kontext.

The conference deals with the various national and international, disciplinary as well as political strategies, practices and alliances of knowledge production after the Second World War. It explores the functions and uses of this knowledge within different sociocultural as well as academic contexts.

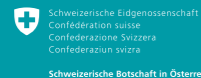
\* Die Tagungssprache ist vorwiegend Deutsch, bei Vorträgen und Diskussionen aber auch Englisch.

\* The conference will mainly be conducted in German, with some lectures and discussions in English.

**Tagungskonzept und -organisation:**  
Sabine Eggmann (Basel), Birgit Johler (Wien),  
Konrad Kuhn (Innsbruck), Magdalena Puchberger (Wien)

Anmeldungen werden erbeten bis zum 31. Oktober 2017 unter [office@volkskundemuseum.at](mailto:office@volkskundemuseum.at). Die Tagungsgebühr beträgt 20.- Euro.

Mit freundlicher Unterstützung von:



## Samstag, 18.11.2017

### 10.00 Panel V: Disziplinierte Beobachtungen: Personen und Institutionen

Panel V: Disciplined observations: persons and institutions

• Sabine Kienitz (Hamburg): Die Gegenwart als Gegenwart. Walter Hävernack und die „Deutsche Altertums- und Volkskunde“ in Hamburg

• Christine Burckhardt-Seebass (Basel): Avanti! Robert Wildhaber, ein Europäer in der Epoche des Kalten Kriegs

Pause

• Michael J. Greger (Salzburg): Viktor Geramb und Richard Wolfram in Korrespondenz mit Schweizer Volkskundlern: Aspekte unterschiedlicher Vernetzungs- und Kollaborationsstrategien

• Meret Fehlmann, Mischa Gallati (Zürich): Fachgeschichte aus dem Erdgeschoss – eine (vielleicht) andere Geschichte des volkskundlichen Seminars der Universität Zürich (1967–1983)

Diskussion

### 12.30 Mittagspause

### 13.30 Einzelvortrag II

Bernhard Tschofen (Zürich): Die Volkskunde der Kleinen. Wissenschaft im Kontext gesellschaftlicher Erneuerung und politischer Selbstbehauptung nach 1945

Diskussion

### 14.15 Tagungskommentare Conference comments

- Sophie Elpers (Amsterdam)
- Friedemann Schmoll (Jena)
- Leonore Scholze-Irrlitz (Berlin)

Abschlussdiskussion

Moderation: Brigitta Schmidt-Lauber (Wien)

### 15.00 Tagungsende

## Orientieren & Positionieren, Anknüpfen & Weitermachen: Wissensgeschichte der Volkskunde / Kulturwissenschaft in Europa nach 1945

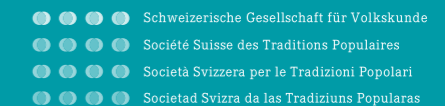
Eine Tagung der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde (SGV), Basel und des Vereins für Volkskunde (VfV), Wien

Tagungsort  
Volkskundemuseum Wien  
16. – 18. November 2017

## Orientation & Positioning, Connections & Continuations: The history of knowledge in Volkskunde / Culture Studies in Europe after 1945

A conference organised by the *Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde* (SGV), Basel and the *Verein für Volkskunde* (VFV), Vienna

Venue  
Austrian Museum of Folk Life and Folk Art, Vienna  
16 – 18 November 2017



# Tagungsprogramm

## Donnerstag, 16.11.2017

---

13.00 Beginn der Anmeldung

14.00 **Beginn**

Grußworte von Sabine Eggmann (SGV) und Matthias Beitzl (VfV)

Thematische Einführung durch Birgit Johler, Magdalena Puchberger und Konrad Kuhn

15.00 **Einzelvortrag I**

Anita Bagus (Jena): Internationalisierungsprozesse in der Volkskunde/Europäischen Ethnologie nach 1945 – Bedeutungen, Chancen, Grenzen

Diskussion

16.00 Pause

16.30 **Panel I: Volkskundliche Großprojekte zwischen Nationalisierung und Internationalisierung**

Panel I: Large-scale projects of *Volkskunde*: between nationalisation and internationalisation

- Helmut Groschwitz (Berlin): Neukartierungen der Kultur. Die Rolle der Atlasprojekte bei der Re-Formierung der Volkskunde nach dem Zweiten Weltkrieg

- Benno Furrer (Zug): Das schweizerische Bauernhaus – „umfassend, lückenlos und abschliessend dargestellt“

- Jiri Woitsch (Prag): Comparative study of material culture in 1960s – an important chapter in the history of ethnology in Europe

Diskussion

18.30 **Öffentlicher Abendvortrag**

Elisabeth Timm (Münster): *Kultur und Quellenforschung* in der westdeutschen Volkskunde nach 1945

Anschließend Empfang durch die Schweizerische Botschaft in Österreich für die Tagungsteilnehmer\*innen im Volkskundemuseum.

## Freitag, 17.11.2017

---

9.00 **Panel II: Das Eigene in Relation: Beziehungen und Bezüge zu „Europa“**  
Panel II: One's own in relation: connections and references to "Europe"

- Herbert Nikitsch (Wien): Positionierungen – Distanzierungen. Zur Rezensionspraxis in der österreichischen Volkskunde nach 1945

- Helmut Eberhart (Graz): „... daß es seine Seele doch noch nicht ganz verloren und verkauft hat.“ Volkskultur und ihre Pflege als Remedium gegen Identitätskrisen nach 1945

- Ingrid Slavec Gradišnik (Ljubljana): "Slovenia is Europe in miniature": Slovenian Volkskunde on the Way to European Ethnology

Diskussion

11.00 Pause

11.30 **Panel III: Forschung im Übergang: Gebiete und Systeme**

Panel III: Research in transition: areas and systems

- Marleen Metslaid (Tartu): Ethnographic practice adjusting to new political and cultural circumstances – Estonian ethnology in homeland and in exile after the WW2

- Christian Marchetti (Tübingen): Marginalität und Kontinuität – deutschsprachige Volkskunden in und aus Südosteuropa nach 1945

Diskussion

13.00 Mittagspause

14.00 Posterpräsentation Studierende der Universität Hamburg

14.30 **Panel IV: Wissen und Wirkung: Materialitäten und Praktiken**

Panel IV: Knowledge and impacts: materialities and practices

- Franka Schneider, Cornelia Kühn (Berlin): „Sitte und Brauch“ zwischen nationaler Volkskunsttradition und proletarischem Internationalismus. Eine Wissensgeschichte der Brauchtumsforschung in der frühen DDR

- Reinhard Bodner (Innsbruck): „Lebendige Tracht in Tirol“. Genese, Machart und Wirkung des (un-)verfügbaren Hauptwerks von Gertrud Pesendorfer (1895–1982)

- Sabine Müller-Brem (Tübingen): Die Dynamik des Stillgestellten. Volkskundliche Wissenskultur in den 1960er-Jahren im Spiegel der ‚Lehrsammlung‘ des Ludwig-Uhland-Instituts für Empirische Kulturwissenschaft

Diskussion

16.30 Pause

17.00 Birgit Johler und Magdalena Puchberger führen durch ihre **Ausstellung** *heimat : machen. Das Volkskundemuseum in Wien zwischen Alltag und Politik.*