

CUBA-HAÏTI : ENGAGER L'ANTHROPOLOGIE.
ANTHOLOGIE CRITIQUE ET HISTOIRE COMPAREE (1884-1959)

Table des matières

Avant-propos

Préface, par Michèle Duvivier Pierre-Louis

Note sur la présente édition en français

INTRODUCTION

Au miroir de l'ethnologie : développement de l'anthropologie sociale et culturelle et construction nationale en Haïti et à Cuba, Kali Argyriadis, Emma Gobin, Maud Laëthier et Niurka Núñez González

CHAPITRE 1

- I. *L'égalité des races*, Louis-Joseph Janvier (1884)
- II. *Les Noirs* [Extraits], Antonio Bachiller y Morales (1887)
- III. *Noirs et Bretons. Inégalité raciale et citoyenneté chez Antonio Bachiller y Morales et Louis-Joseph Janvier*, Lázara Y. Carrazana, Maud Laëthier et Kali Argyriadis (avec Lewis A. Clorméus)

CHAPITRE 2

- I. « Haïti et la Confédération antillienne », Joseph Anténor Firmin (1910)
- II. *Pour les Blancs et les Noirs. Essais politiques, sociaux et économiques* [Extraits], Rafael Serra (1907)
- III. *Après le rêve antillais. Les déclinaisons nationales et pan-nationales de l'identité chez Anténor Firmin et Rafael Serra*, Yuleisy Fajardo Fernández, Maud Laëthier, Kali Argyriadis et Lewis Ampidu Clorméus

CHAPITRE 3

- I. « Considérations psychologiques et psychopathologiques » ; « Les maladies surnaturelles. Le Hougan » ; « La psycho-névrose », Justin Chrysostome Dorsainvil (1912-1913)
- II. *La sorcellerie et le ñañiguismo à Cuba du point de vue médico-légal* [Extraits], Israel Castellanos (1916)
- III. *Anthropologie criminelle et pathologisation des pratiques religieuses d'origine africaine chez Justin Chrysostome Dorsainvil et Israel Castellanos*, Kali Argyriadis et Maud Laëthier

CHAPITRE 4

- I. *Ainsi parla l'oncle. Essai d'ethnographie* [Extraits], Jean Price-Mars (1928)
- II. « Contes afro-cubains », Fernando Ortiz (1929)
- III. *Vers une ethnologie nationale : folklore, science et politique dans l'œuvre de Jean Price-Mars et de Fernando Ortiz*, Jhon Picard Byron, María del Rosario Díaz et Niurka Núñez González

CHAPITRE 5

- I. *Realengo 18* [Extraits], Pablo De la Torriente Brau (1934)
- II. *Gouverneurs de la rosée* [Extraits], Jacques Roumain (1944)
- III. *La voix des masses : Ethnographie, journalisme et littérature chez Pablo de la Torriente Brau et Jacques Roumain*, Maud Laëthier, Emma Gobin, Adrian Fundora García et Dmitri Prieto Samsónov

CHAPITRE 6

- I. « Le maître d'Ewe (Oluwa-Ewe) », Lydia Cabrera (1953)
- II. « Vodou haïtien. Quelques notes sur ses réminiscences africaines » ; « Une vieille coutume haïtienne », Odette Mennesson-Rigaud (1953)
- III. *L'ethnographie pour religion ? Acculturation, religio-centrisme et démarche compréhensive chez Lydia Cabrera et Odette Mennesson-Rigaud*, Emma Gobin

Notices biographiques

Références bibliographiques

Chronologie

Présentation des auteurs

Index

Table des illustrations