

Le courage de comparer

L'anthropologie subversive de Marcel Mauss

La démarche comparative que l'anthropologue Marcel Mauss (1872–1950) élabore en grande partie avec son jumeau de travail, l'historien Henri Hubert, entre la fin du XIX^e siècle et le début du XX^e siècle, relève de logiques multiples. Comme méthode, elle est une stricte et minutieuse approche philologique des sources. Comme état d'esprit, elle relève d'une manière d'appivoiser l'inconnu. Comme perspective critique, elle constitue un formidable outil scientifique d'objectivisation de la recherche, en particulier en histoire des religions.

Cet ouvrage se propose de montrer quels ont été les principaux effets de ce comparatisme ni systématique, encore moins achevé, mais que l'on peut reconstituer en suivant la manière dont Marcel Mauss aborda certains phénomènes religieux, comme le sacrifice, la magie ou la prière.

Ceci n'est pas seulement un nouveau livre sur Mauss et sur sa manière d'observer les phénomènes sociaux. C'est un livre sur les effets d'un comparatisme radical et subversif qui ne laisse jamais en paix celui qui décide de le mettre en oeuvre pour explorer et comprendre la diversité humaine.

Sociologue et historien des sciences sociales, JEAN-FRANÇOIS BERT enseigne à l'Université de Lausanne. Ses travaux récents portent sur l'histoire des pratiques savantes et la matérialité des savoirs.

 **LABOR ET FIDES**

17 €
ISBN 978-2-8309-1755-0



Naere gravée riji, nord de l'Australie-Occidentale, milieu du XX^e siècle © MEG Inv. ETHOC 026798



Jean-François Bert — Le courage de comparer

Jean-François Bert

Le courage de comparer

L'anthropologie subversive de Marcel Mauss



 **LABOR ET FIDES**